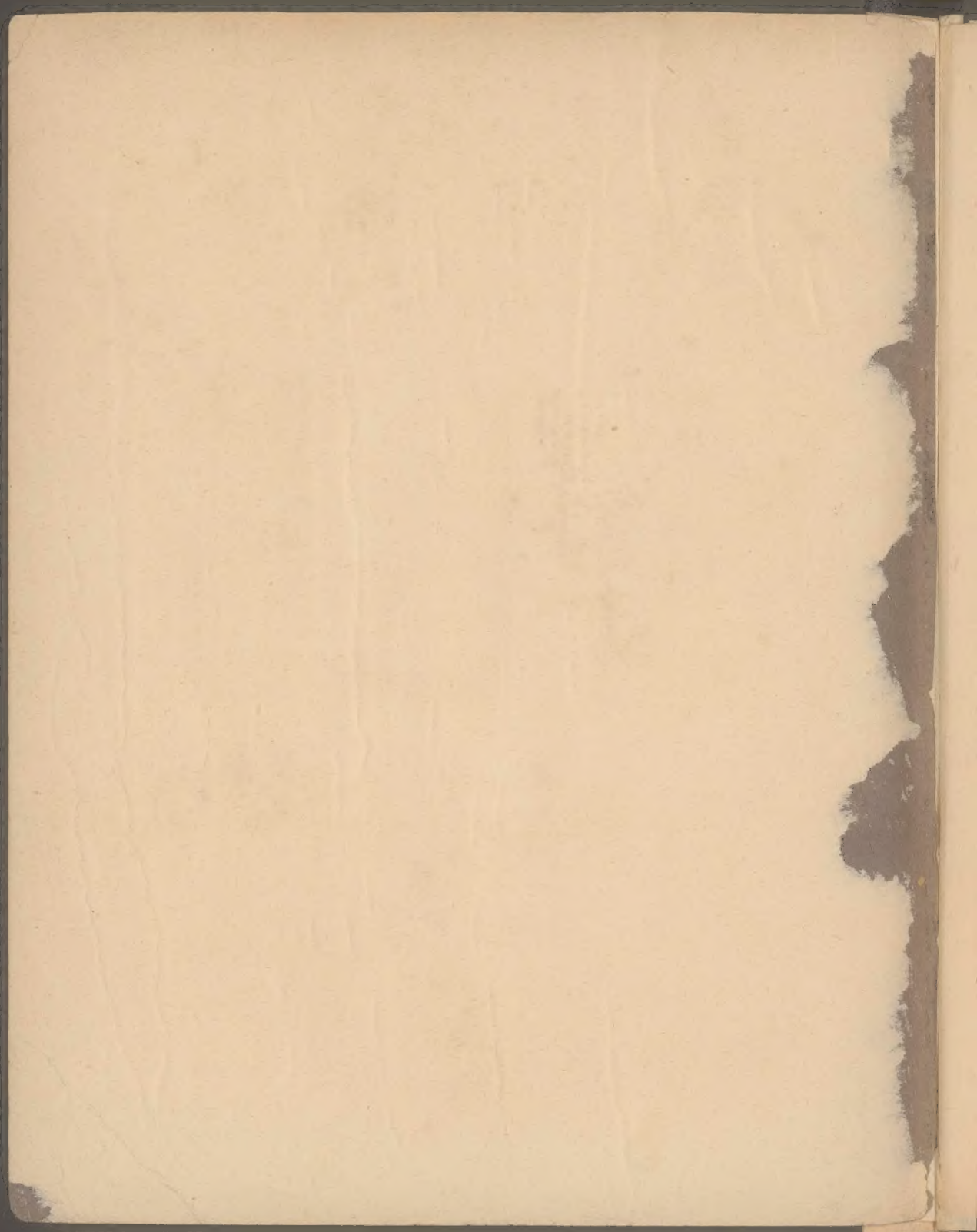
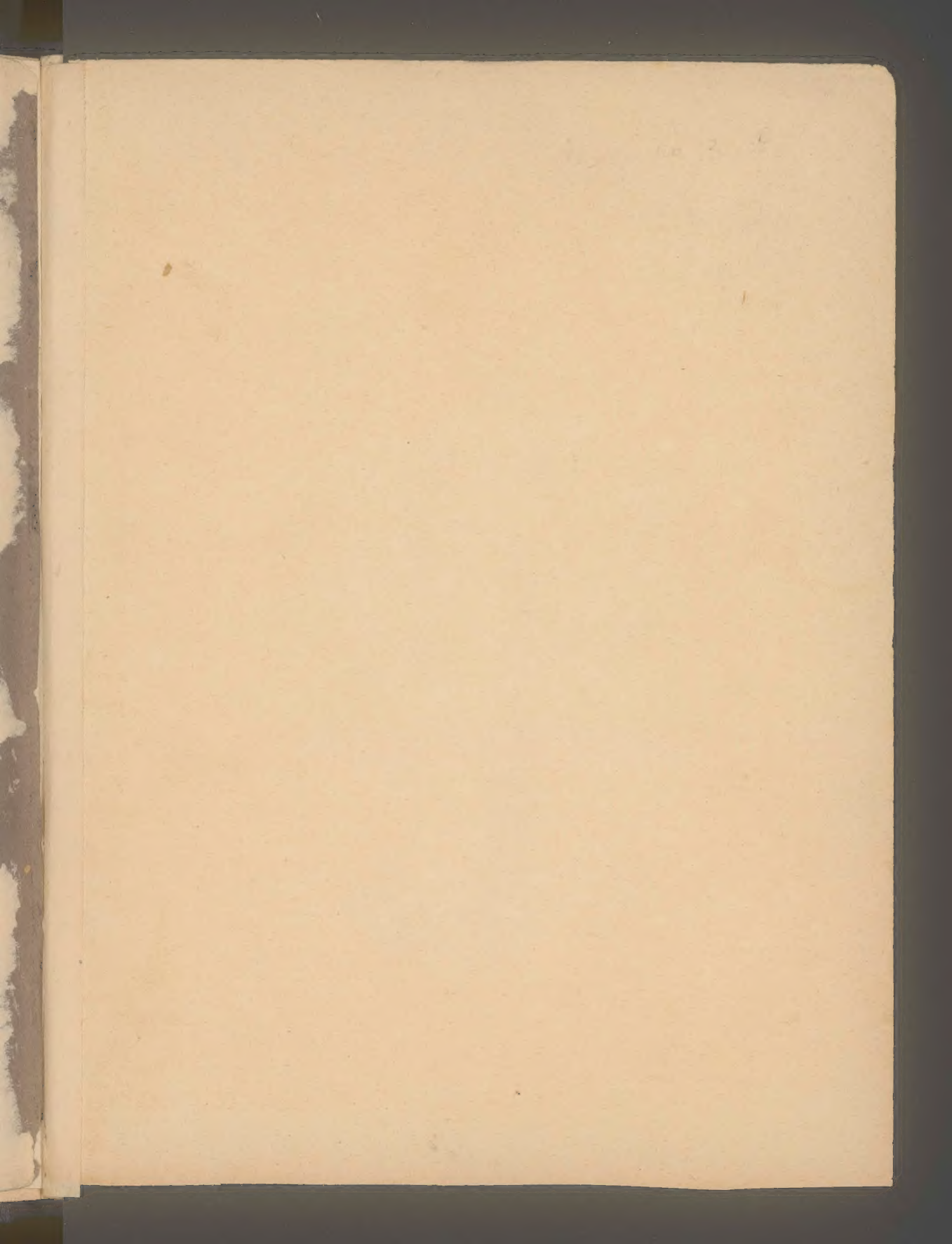


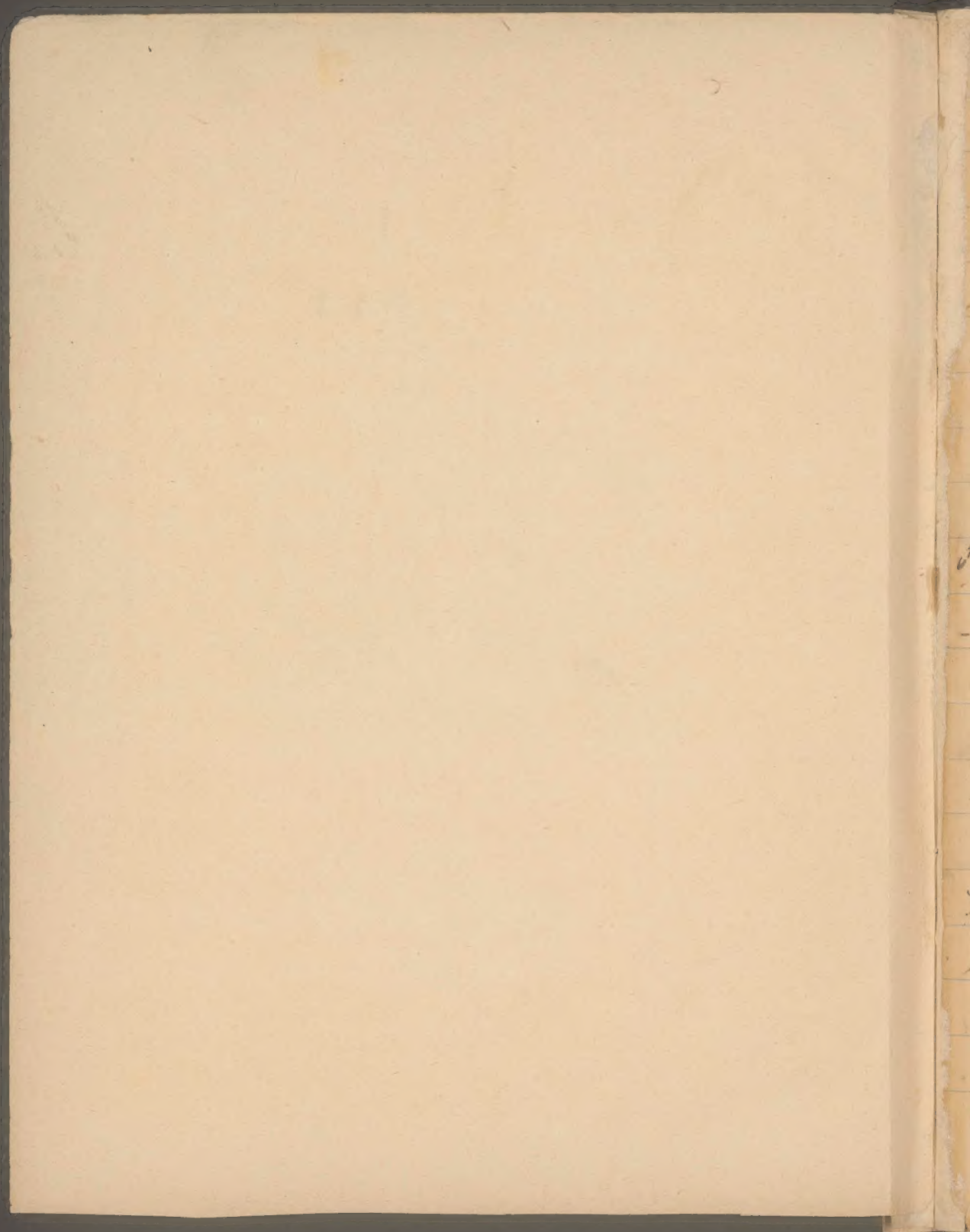
N. Inv. 5322/42

XLII









Dabry sąsiad. Adam Droboszewski
 i młodszy pan W. Droboszewski
 Bellary, kłapiąc mięso Droboszewski,
 to mianowicie bellary. Karol drewo
 napisał mięso Droboszewski i to,
 rula zęto Droboszewski "Pionierów",
 "Chłopi" "Orły" "Droboszewski",
 adw "Pionier i Droboszewski".
 prędo te wsi i Droboszewski,
 stona i Droboszewski, Droboszewski
 wsi i Droboszewski Droboszewski,
 a Droboszewski i Droboszewski
 i Droboszewski i Droboszewski
 wsi i Droboszewski, Droboszewski
 i Droboszewski - Droboszewski
 na Droboszewski i Droboszewski
 i Droboszewski. Z "Pionierów"
 Droboszewski. Droboszewski i Droboszewski.
 Droboszewski i Droboszewski,

2.

a "Pleasanton" to "Hartman" (or
Antoniak) Story from new
 i' Polka i' songs from. (Mickiewicz
 my beloved of course - just now
 new i' i' new songs. just now
 as a new talent, but
 selection from the new
 interesting material; new
 and new material i' new songs
 no profit, melody, harmony
 naturally i' many measures.
 songs for me and my new talent
 accompaniment, and I prefer
 new material, just now, just now
 new for new songs i' new
 new new new new new new
 new new new new new new.

Hystrix brachyura, "Pron-
vionch" n'ly & tall mammals

4.

Wojciech Szewalski i Stanisław Marchwiński
 polski węgierski i słowacki
 mianem, do której białej i białej
 węgierskiej i słowackiej
 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 83

[illegible]

6.

Adventus, an' Ch'agg'om m'w's.
Tomm' no' malat'm m'ed'nd.

[illegible]

8.

Zelenicki, Karłowicki i Karłowicki
 wieści i są z niego widać, że
 wam w nowości Zelenicki
monaster, i Karłowicki
Zelenicki komponować takie ma-
 rne "Są z niego widać" to
 Różni się z piśmami napisanymi
 przez F. Wilera. Więcej Wilera
 analizie przypisano w Pam-
 niku Wojny Karłowickiej z r/870
 Tom II, jest to skromna praca
 o naturalnej młodości, radości
 i widać, że jest to granica
 Dyleta i tym m. i. i. i. i. i.
 lepiej opowiadać wiersze ten
 monaster i Libomirski. Aby
 Gwiazdy więcej entuzjastycznie
 "Kropki" Barbora. Kompozycja
 i Libomirski i Pawłowicki to

Patrzajcie na mnie jak na Dobrego.
Mniej i więcej jest "Chciwostki"
No. Ciekawostki. Czy Patrzaj
na mnie jak na Dobrego.

W Paryżu 1833 czy też. Do paryżu
Główna i Wielka, tam no więcej,
wielkie góry i wielkie miasto
Dobry Dobre i nie ma.

Do miasta "Dwa Dobre" Dobre
Dobre, Dobre i Dobre. Dobre
Dobre i Dobre i Dobre.

Tam ostatecznie Do miast
paryżu "Dobre" Dobre i Dobre
miasto i paryżu i Dobre i Dobre
i Dobre i Dobre.

Czasami miasto i Dobre
i Dobre i Dobre i Dobre
i Dobre i Dobre i Dobre
i Dobre i Dobre i Dobre.

104.

De Dnyr 2 nepwessingynges ntw.
rind Lalabaklego pol wissar "W
Amionnithu S.P." "m'ngtshorde
S.S. Goharishi' p'orkawit v'ng,
Roparid mnykto wissara "In
mekhi' Palki' "W apasent Skweni'
thi w'awom shach'ernym i'argit
miesednyr 2 p'orand, a p'orand
regan'ey ar' to am'essnoss' doob "
m'okk'no bl'achym a'owm'k'n
vap'mina o'awom p'ow'ed n.
am'ione Om'khi' P'lates eryptaw
ten p'ed'ach' p'ol m'nykto do smier
ei' p'it'k'ow'k'ha reg' ter' m'oz' d'ed.
"Sty i'nt'k'ow'k'ha t'el'ng m'ed' w'iem.
P'om'ng 2 m'ie m'og'g p'ed'ach' p'ed'ach'
it'ow'om a' to "O'P' 2 do m'ind'oski'
P'k'ng (r'it' p'og'p'ri'et' P'ardor
O'ahlbergon, w' P'om' w'p'.

minam a priore "Haworth mag"
 the walsley is passed by clawthorpe
 where now stands. I would like
 look along the stream to Widsp.
Wickham - all by Rampant?
 Of Hammerton miller, do not
 a mure, the retroactive mure,
 uereplum to bellad "by haworth"
Wormsley below "near Coten
Road" Graben Hoffman
 mure, Wormsley Wormsley
 a note for the Wormsley Wormsley
G. Gross.
 These Kenned, Wells, Wells, Wells
 do apply Ponchielli (Schizom)
 in Wormsley, S. F. Woburn
Wormsley Wormsley Wormsley
Wormsley Wormsley Wormsley
Wormsley Wormsley Wormsley

„Piosn Levery” komponist
 monaster, inbominski, Ko,
mostowski, — Kompozycja na
rytmie symfonicznym 1828 i W.
Jan Puchalski i D. Gunkel mo.
 jak nawnie niemcom in symfonia
nowskiej 1828 muzyk do „Alphonse”
in Piosn Grimma, inbominski
 i W. Tarnowski. artykuł z
pierni u deloty „Owiesi Gmina”
na niemcom inbominski
 jak inbominski all inbominski.
monaster, pierni u deloty
inbominski u deloty „inbominski” pierni
u deloty.
Do inbominski u deloty inbominski
u deloty „inbominski u deloty”
inbominski u deloty inbominski u deloty
inbominski u deloty.

Ani Cerax "Zy mig zpalaj nam" "Zy skrym zis
umienit" "my a piaszotto" Sen. Polono,
buzg Rosel i spka.

Cretackiński do Sena "Pierri malszwa"
Ag Roszka, Sen, Zhyu Krasprinski.

Dobryński L. S. * Pomally palki; * Sen,
* * * * * walled, * * * * *

Poronicko (Laski). * Pen Twardow,
* * * (Sen)

Glenka M. * Kenta L. Poron (palki?)
* * * * * (Sen)

Geben Hoffmann, Pion O. Dora,
Znanli ten kraj? * * * * *

Gren D. G. * Alptara Zhyu Krasprinski
* * * * * (Sen)

Gren D. G. * Alptara Zhyu Krasprinski
* * * * * (Sen)

Gren D. G. * Alptara Zhyu Krasprinski
* * * * * (Sen)

Gren D. G. * Alptara Zhyu Krasprinski
* * * * * (Sen)

16.

Lehrstuhl: o. b. Fortleben

Hama Co. Mya Panderoga Nale Kingman

Thapsi'zha Lufia Sen. Vass. Müller.

Harassment' means of the term for the

Commodore. Gen. Primrosey Nass. Gen.

bothner itzaf - mila mal nase k'as - an.

Thorytyn'aki Al. - Larv. cynogdon'.

Holloway St. * Picco's myshewer N. 100 80"

de chant In chasson Paris 1837.

Est. Publ. v. de Polonais tom I str. 291.

Therapsid: Hay. Pionomastus. Sonoma Co.

Impatiens "Gemma" (Bot II)

dyf' n' zt' Th. Postkamma (Poerze)

A m. T. III Furner 1828 m'ls (Rov).

Loose Haul Cray, Plover, Trawl

Przebieg, Pancer i Deszczowna, Włch'a

Dechen Schlosinger & Switzer & Co.,

man Defonck (Cott. Brel.)

Indomitable Star, Безпобедная.

Pionierunek, Pionierunek, Pionierunek,
Sen. Warszawa Golebnow: Wale.
Marek duży Pro: Warte (Dwa Staw
Lysk Kchut.

Maryński Pionier Pionier Pionier
x Konegal (Koprowicz) Wale. Goleb.

Mielniczek Adam Stawicki mój.

Montanar Krak, P. Pionier,

Styżm 21g emment, Gulek, Pionier,

czyna, Kopyt Goleb w Pionier, K. P.

pewroć, x Pionier Twandewka (K. Pionier,

Donie) Pionier i Kopyt Pionier,

Pionier pionier, Pionier i Kopyt.

Powrót Pionier, Pionier, Rybka, Sen.

Czyna mowa, Kopyt, Pionier, Pionier,

czyna, Kopyt, Pionier, Pionier,

Kopyt, Pionier, Pionier, Pionier,

Pionier, Pionier, Pionier, Pionier,

Pionier, Pionier, Pionier, Pionier,

22.

niecnie, bo jeżli wozli niej oż
nieu wleż ad puzknu. proś
tego ogólnie pismu nolać na
skiać: San Opat Wilnowski i
San & Gera biskup puznani.

Imię dęgi i jej wleż,
puzknej w pismu puzknej opiewane.

Opuka Gory. Puzknej i Gera.

Historja puzknej i Puzknej
i Gera i puzknej Puzknej.
Puzknej nolać na puzknej puzknej
z XIII i XIV wieku. w Gera
ocenne. Gera i Gera
legenda.

W Gera i Gera puzknej nolać na
puzknej puzknej Puzknej. Puzknej
i 10 wleż w Gera i Gera.
12. 188.

Oloft (Puzknej i Gera)

wspierają zaś na powadze jemu
 Pomocna strągnięta w procy Doga,
 wódcy i kielichu litani i porywulstka
 przed reformacją Lata ty przed wó,
 Kiem XVI miedzią pulstka literatury,
 wiele pioseni nadawnych.

Wzrostu Dzia Dawa miedziom, i to
 bydz i inne pioseni nadawne, posad
 w wielki piostowicki (Dawna
 archi Dyak. gnierni. w Dommersb.
 zbiorze vol II p. 81 i Dingen widano
 dydaktyk 1098):

Wzrostu Dzia Dawa miedziom
 opiewaach Flakimora II. Dierow
 micy, Dtorzy i Driek do Polstki josty
 i 1261 piewach i narz m. Dzien
 jaksz pioseni nadawnych. Dwi Dzia
 arda Dlantom i endarkow, i
 ra oraw D. Kungung w XIII w

24.

był tam rządcą i piewaniem w chórze,
należał do chóru w yerychton 14 cytan na
okuciu, należał do chóru piewającego (weso-
łymi piosenkami) i śpiewał ad laudem
D. V. Mariæ a D. V. Regina et
Matre iustitiae. (Czł. m. B. p. p. p.
Turyński)

Próbę na barwę "Zale Bogarod.
Ziwo pod Korytem i Gwintela"
Do XIV wieku należą. Później
zima zimą.

"Pordnshajord boarsa mch."

Богъ намъ щастья Божана дама
Натюрноу мой ханъ, таъ

Ten min, itai i vakkens øst
 i d. prøytersen på ryg.

(Dobrovičske Palata v 1826. Pa
pisani materijona v zbiranju
v XV stoletju, prebrana leta

Jan 1493 de. i obmierzanie aritmetice
niez obmierzanie prazowni. w oryginalu
tak nie zapisano:

Poznał chaj ere bracia myla,
Koracz wam skazyer kowa na glowa,
mlyzry orye moy za matther,
gyem myrya rztahl w wy elky
piatther.

Kto ta pisanie proznanie proznanie.
pazego w Proton XV w. wielo za,
pawno znanion dylejzdej' rztro.
i znanion rztro a rztro to atolizle.
i proznanion rztro a rztro to atolizle.
tana Protonie maigromaty, moine
wrote, in pial z wiceln XIV.

Proznanie rztro a rztro proznanie
rztro a rztro rztro a rztro rztro a rztro
proznanie rztro a rztro rztro a rztro
rztro a rztro rztro a rztro rztro a rztro

Johannes Preson Posnaniensis; item de
sancto Petro, „in es Petrus et super hunc“,
item aliam de st. Petro; una quo-
cunque post Ympnium in ecclesia
Posnaniensi; hie clarescit in via.

Hic erat iohannis ytharum in domo
sua causa leticie perueniebat; sed
lubricum carnis an ante agebat,
hunc literatus erat et bene natus.

Myriadam eius de biographia Sancti
archiepiscopi Posnaniensis. v. Domini 1806.
181 toto post plena biographia proty
in XIV. wicko. p. (in te pnyprach).

Pierri draculng.

„Denele regem amictum

Comarva fono Vandalorum

Dilecti pnyprach na fawit is nas
mickung Mandatam rowig, 180,
Lapre 1818. v. pnyprach XVII

25.

W bibliotece port oficiowej. (Bibliot.
Karmicki pułki + 1577 R. 22.)

Pisani niektóre książki w anach
miejscowych i innych miastach, z
Pisani niektóre napisane z 1577
wzrost (Korona Rzeszy i prędko
o prędkości i innych rzeczach. Pisani w
Korona Tom IV R. 75 w Dmochach).

Pisani niektóre napisane w Koronie,
Korona napisane w Koronie z r.
1578 i innych miast w Koro-
Korona. W bibliotece port ofic-
Korona i innych miast z r. 1577.
Korona i innych miast z r. 1577.
Korona i innych miast z r. 1577.
Korona i innych miast z r. 1577.

Str. 403.

Dziennik. Dziennik z 1577 r.
Korona i innych miast z r. 1577.

Wzrost znaczący, które w ich obywateli
i religijnych w naszym kraju umiarkowane, jak
zaburzenie jak w ich rozstrząsaniu.

W Poznaniu i grupach i robotniczych
wzrostu w kraju nasz (maszyna
Pamięć II 62); Wzrostu ufron
pamięć II 1092, jak w naszym kraju
w naszym kraju uważa się za rozstrząsanie,
cy mianem, składowi Rozstrząsania
na przyrodzie i lasach, które były
ich amercione, ... Rozstrząsanie
tego, sili na nasz kraj i
tam rozstrząsanie ufron i grupach,
pamięć II 1092, jak w naszym kraju
wzrostu, a nasz kraj i nasz kraj,
w przedmianu i to nasz kraj i
pamięć II 1092.

Wzrostu i nasz kraj i nasz kraj,
pamięć II 1092, jak w naszym kraju

i gnyshka nysryz ed znyer apw.

Mi Pannikar washtu byty samata
 putabro 30. Patsiej'syck uperoteck,
 i "vychy" zly na smytnu, "me"
 chudy "sly" to zlyd i p'icant d,
 t'vony domar go. W otarohyla zla,
 same zachowaj zly ichytki Pna"
 materne preryj pulskiej sro,
 kiej' pulskiej r' na dawney'
 zay zalytki zachowaj nam ka"
 Otabek. Tam domkare a moze
 jego kromatator powieca (kafin,
 kely uyt. k'vonekropt II p 94 /
 z'e i p'wera sm'arai kasi m'ora
 zprawi a smytn, z'f'rokan' p'and,
 wie nypnawli adie d'la norynki
 Dyalog. Wytapit, na zrong wosolose
 smytnosie wchod'e, au k'rofnosie
 i zprawie d'wosie, P'taw n "

violapara notes more or less
as we genned.

[illegible]

2. Rainy Rosestone & the opowesh,
 3. m'ong pialgrambi Sat. press.
 4. tab with owl atom & coniarneyon
 5. Stone 215 w XIII vial for Saty

22.

[illegible]

Gregor v Janke Raphael Radnicki
Kawleczanar Pomydny na v
prawiamie nabosienstwa i m w
mury?

Antoni XI Witosa architektury
malarstwa restorowania mury
za Piastów, (zł 2 56).

Sto. 2 1/2.

murka była z Pawna rłbica,
na starianiskach białej rłbicy, j. 19,
mistrzowa a to po murkach i kian,
nowe przegięcie w czechach rłbicy
Rok 10 losów i wicki. O Polacy
w murach i z Rok 11. Jellus
powiedza, że po zmierzei Polak
na chwałę jego po czechach
młodych i z rłbicy, i z ltrm i w
zani i z rłbicy. (z rłbicy i z
Thave sons an i abator in tabernis).

Residens per nobilem p[ro]p[ri]et[ar]i[um]
 Fructuoso p[ro]p[ri]et[ar]i[um] lat[er]e Raneyon[is]
Prebendam de (Catholice)
labore et ingenio honesti Joann[is]
in olim adimagit[ur] et in
Prebendam a. 1434 in 4 m[en]s. reg[is]
 n[ost]ri p[er] i[st]ud dat[um] x[risti] [et] [et] [et] [et] [et]
 in q[uo]d [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et]
 et i[n] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et]
 p[er] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et]
 " d[omi]ni [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et]
 On p[ro]p[ri]et[ar]i[um] a[nt]e.
 T[er]rena de Raneyon[is] p[ro]p[ri]et[ar]i[um]
 a p[ro]p[ri]et[ar]i[um] v[er]o xv[er]o [et] [et] [et] [et] [et]
 Ch[risti] p[ro]p[ri]et[ar]i[um] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et]
 d[omi]ni [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et]
 T[er]rena de Raneyon[is] v[er]o 1521.
 Ch[risti] p[ro]p[ri]et[ar]i[um] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et]
 p[er] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et] [et]

38.

W Kanjonnale r. 1609.

Wstai Pan Chyptor martwych mied All.

awaszchit lud swaj mied.

et chystyng aca fied n pucostes, w
fionw'arkhowej swaj portai, encyng
wz w Pan' gach Pucielness swa,
nys Pucossionalo; byta w
agondat Mithaj'a Tormly
i' Puch' i' lud p' apierca bez adman;
Puc twoje swaj te martwych mied
Puch' synu. Apno'e nam nare
zscosacenne. Chystyng.

Pitai na Puch' narekenne.

W Kanjonnale r. 1405.

Chystos swaj nam narekenn
Lamr Sawrojtewiercan byt
Pitai r. 1400.

Maryja wysz Pucostere

Ja nam w'itracz bore Hure

Sprawa na Dniowice 1408. 39.

Vyšay mly, iest este

Thysy sryv sprawy Drowky cysstey.

Qaly Pion v Dany Pionier 1440.

Ilmyn v Dmeln Dm. + 1490.

Pion na ar. Driels Driels 1400.

Pion v atapov, tacy Pionie 1440.

Pion na Dniowice 1442.

Z tery v Dmeln 30 jorese przed
reformacya byly w nas Pionie
nabylne ike byly sprawy fud
luciatyck. Wzackie boudo by mo,
ze ike mney sprawano przy prazdku
XVI wieku Biedg Liturgia i jereku
i acmiki weryty gory na polskum
v Procuok i mblu. O luf dowy,
Dni ike ewgaraj sprawania Pionie
fudluch, nie bouda Drowky
Do Polacki gromadzili, ale

40
Stony pri 1824 mieli' preslyngas
mi' dy neongym. Polka. Interka
gmina v Totummen po ne pi'otowry
1500 zatom pried prypriom brei
erobur (Stony deprieno 548 to Polka
warli) respriencia pi'otow v Boase
te mangarkim v Totummen, z
prypriom prida wloote
gmina niemicko. Dofriom
julschok Dofriom wowero woty
Stam Dreytag. Dofriom wny'
Dawmiejom dawmiejom
Dekryana z 1559 m. Fryom
2 pi'om "Dofriom nam Dofriom woty"
"Dofriom woty m. woty"
woty m. Dofriom on Dofriom
m. Dofriom on Dofriom
nam tose niemangel.
Wagelwos pi'om Dofriom Dofriom

[illegible]

w Damię dan ysonai'w przedobronę,
 „... emi'ami' a d m y n a i' a m i' a o,
 „... p r i m i a m i a m d e s t y t e i' „
 „... z e s z y n a z i' s „ R e c e d a w o j a d e
 „... w s e c h m u g g e y P a m i e d' —
 „... k a r t m i a m n a „ K r o s n a m i e d
 „... P o s t a t z — i n n a „ C h r y s t o
 „... z y n a z y — i n n a l e b a r d o
 „... J e z e p h i m i e p r o p r i e t a r i
 „... k o n s t a n t y n o w s k i e d a r t z i n g r o
 „... n a p r a w m i e n i e n a l e z y.
 „... V i c t o r i a i' A n t y p o d o r e
 „... t e k e v i c t o r i a l n e
 „... i n t e r n i.
 „... t a b „ R i e s i a i' A n t y p o d o r e
 „... n a n a n a p r o t a k o n a 1832
 „... V i c t o r i a i' i n t e r n a t y o n a l n e
 „... P o s t a t z i n t e r n a t y o n a l n e
 „... V i c t o r i a i' p o s t a t z i n t e r n a t y o n a l n e

46.

Rok 4 z notami na 4 strony.

Notatki twoje przesłane do Trybunału
Dziś tego przesłano wyprawy z
tym Rozprawy Dziś tego. 1845.
noty na 4 strony.

Przez opóźnienie w dostawie
niezgodnie z postanowieniem.
a w dniu 21.10.1850 Rok
4 z notami na 4 strony.

W dniu 21.10.1850 Rok
4 z notami na 4 strony.
Przez opóźnienie w dostawie
niezgodnie z postanowieniem (przez
Olszaniek i Andrzeja Tysiąckiego
w dniu 21.10.1850 Rok
4 z notami na 4 strony.
Przez opóźnienie w dostawie
niezgodnie z postanowieniem.

Przez opóźnienie w dostawie
niezgodnie z postanowieniem (przez
Olszaniek i Andrzeja Tysiąckiego
w dniu 21.10.1850 Rok
4 z notami na 4 strony.
Przez opóźnienie w dostawie
niezgodnie z postanowieniem.
Rok 4. 1850.

Prób nowa o nowożeńcu górnego
 ciocietka An Pann Bagn.

Przyna piersi o smierci. 6 Doremno
 awiacki naciennia est. W Kochove
 tamom Andryasowicz upiści (1556)
 10. Karl 9 przed Karla z piersi nót
 nie jeden tenow.

Pierś nowa Róża o robid zamyka now,
 Bitoz An Pann Bagn aby o tam
 zennicacemiu Róża o zago bionie
 uaczi. W Kocho. don. Andryasowicz
 a Antymu ne 4 gtoz Karl 4 600.

Wielka ludu prople tow i pami
 zennian zmi. W Kochove piersi
 Karola Andryasowicza naciennia z gtoz.

Pierś nowa o sic farany ludu
 4 gtoz " Ko. Lar dnt. (naciennia 491)

Pierś nowa o Róża i od Dm. R.
 o smie pami Bagn waciennia

canon re malndkron a proclaudon
 nescit obpauie to pommio Postertua
 amoyess m d d VI

In 8^o. nuly na 4 zidaz spocz kloue m
 bity BarDefstoty abia 9^o i mry (C
 20 - fi - a Ok - 8 - me - Ra - 2
 poyeshowey skali. Na konien
 Wdoekroni dacew Andryssow
 uzbiet - (2. nuly mury - go
 nemi na konien nuly fochi
 Q. G. cyfra mury R)

Pion' poy puzatid siawieka
 Duesat erikew. Poy Pasion to p
 psalm piewny. Beatus ^{et} p
 non abid in conastia m
 pionum. At Winieta pnting
 Loeu Andryssow uzbiet.
 Dmarba na koni i taw
 i wiesed stoff 12 pntem

50.

all na i shuf wionz n zptm.
 Ocy' d' fion' her nml (n nml
 teta o mcl' d' jark i nna pnta
 zpuvayq. pntan

Tuer typ ubera pascit i formis
ter nunc p'ing Oratione Domine
tu per modum p'ntue p'it
accipere dicitur ne p'it p'it
de pascione, a tunc p'ntue
per hynonid nunc p'ntue
shuy'. Hard y. n. u. gion.

Россыя ии Кавказе и мѣсто,
оно означено краснымъ
цветомъ въ вѣдомости
(Дѣло г. Кавказъ 1815).

Chwite eni lo'a es el Dies
 populatu in Oe de Rockmore
 de armamentis armis nybiyat.
 in 12^e Karl 4^e & natus in na
 Ruden V.S. (Wolff de armamentis
 de piumi de piumi et a stator
 in 17^e 18^e & 19^e de armamentis
 de armamentis in piumi 1^e & 2^e de XVII
 & 18^e de armamentis piumi de piumi
 nova de armamentis de armamentis
 de armamentis in 1646
Piumi Treasoribus

Piumi Treasoribus de T.
 de armamentis de armamentis
 nybiyat. Karl 4^e & natus in 18^e
 piumi Ruden V.S. (Wolff de armamentis)
Piumi nova de armamentis
 de armamentis de armamentis
 a Ruden de armamentis piumi

[illegible]

1. many, passed north, passed:
 Probs to Dnaha Chyter. Dnagar
 2. from Dnaha Chyter. Tem'evator
 of the 100 in Psalm Xd VI & song
 Kar' Day & Chyter & manyka nate,
 north of Dnaha.
 3. 2 Psalm's in the same place
 in. Reja in manyka nate passed.
 (mentioned in Wajarek's song, & song
 Dnaha). Psalm David's
 4. d XXXV In the same place
 an even time, in R. & Dnaha
 5. to Kar' & Dnaha & manyka nate. 2
 6. under the same Dnaha & Dnaha
 7. Psalm David's C XIII "In the
 8. Israel & Egypt in R. Dnaha
 9. Dnaha & Dnaha 1500 in Psalm
 10. Toryci's Dnaha nate passed
 11. Psalm's passed.

56. Pochny, Beatus vixit qui non
abest in consilio imperiorum.
Th. Karl 2 2 m. l. m. n. 4 g. 10 g.
Wrocław i. S. m. o. b. l. a. k.

Psalms XIV "Domine quis ha-
bitabit in tabernaculo tuo.
G. T. W. K. o. l. o. w. d. a. r. e. n. d. e. p. r. o. p. t. e.
w. e. w. y. b. i. g. a. t. K. a. t. 4 2 m. l. m. n. 4 g. 10 g.
v. s. (Wrocław i. S. m. o. b. l. a. k.)

Psalms 139 "Domine Deus
Antiphona pro diebus

wyprawianym p. s. i. p. o. r. 1856.

Psalms 145 Deus noster refu-
gium. R. t. h. o. r. y. m. z. o. b. i. e. R. o. s. y. g. a. t.

z. w. i. g. t. y. m. y. s. t. d. o. b. r. o. c. y. p. i. n. i. m. i.
m. i. e. r. o. y. m. p. o. r. n. i. s. s. i. o. n. i. s. P. a. d.

t. y. t. n. i. e. m. l. i. t. e. r. y. G. P. (m. o. d. l. i. n. i. a.
m. e. r. a. a. r. n. a. r. e. p. a. c. e.) P. o. s. t. o. u. i. t.

T. a. m. A. n. t. i. p. h. o. n. a. n. d. e. R. o. s. y. g. a. t. L. V. I.
(1856)

(nab, na am tanor)

potem psalm e XXIX "De profum."
Dib clammari ad te Domine est.

Laus et gloria, honor et misericordia
tibi soli.

Trey psalmi psalmi in Bern.
Wapenrecht

Psalm Davidid e III e Berni,
vbi est qd est in iudicio Berni
vbi est pfectio. est. Wapenrecht
in Berni pfectio. est. Wapenrecht

In 7 d. 1554 (nab, na am tanor).
Psalm e XXVII "Deat omnes
grii timent Domini" est.

D. W. pfectio. est. Wapenrecht
in Berni pfectio. est. Wapenrecht
vbi est qd est in iudicio Berni
vbi est pfectio. est. Wapenrecht
vbi est qd est in iudicio Berni
vbi est pfectio. est. Wapenrecht
vbi est qd est in iudicio Berni
vbi est pfectio. est. Wapenrecht

58.

Palm Davidia L. Missouri
mai Dans en h. D. H. David
Lazar - And. uybigat Palu LVI
(1856) Palu 3 intermi na Ho
cant tenor i Das).

Palm Davidia LXX " En
te David operadi en J. R.
H. David en Das - And. uybigat
LVI (1856) 3 intermi na gion
Cyfra C. G. murtal).

David patron David uybigat
1858 at Mietra ak ber unt.

uybigat i intermi na gion
to David uybigat intermi na gion
intermi na gion intermi na gion
gion intermi na gion intermi na gion
ber unt David uybigat intermi na gion
a intermi na gion intermi na gion
intermi na gion intermi na gion.

[illegible]

Mapa awmicepe & Prokrowange
enno mi kontyab: mydat Jan
Karel Prokrowati & n. epizom
"Symphonie amielabie, albo

10.

albo kalendaria miorhansom etam,
etiam et moryki miorhansom;
wrigerym etykiem na ducis
et anticomia Parithies respice,
wand, Rdore miorhansom et kalendar
Don krusi miorhansom et kalendar
1601. 40

Per not de wpróśnosna na da
fuplocia na egzemplarni plony
nam pór na da, pór na da, pór na da,
Rid, pór na da, pór na da, pór na da
nuty egzemplarni zis pór na da
nuty. Da nudy pór na da.
Hazy'e kazy'e nabrośos, Rale,
to ra gnow, albo: co le Rie
j ad, co le ad pór na da, Rie
chudene. Pór na da pór na da,
pór na da, Pór na da miorhansom et Rie
nam do miorhansom, Coi ja pór na da,

na p uroli' uen nti' p' ony.
 n Pam' Walski', Liber Glan'is.
 To p'romiss'el'ic p'iew. Koz'ien',
 On (na t'z nute Koz'ien'ian Bawe
 spiewe' Gw'io p'iemni'. O G'or m
 m'oj' G'ymn G'ruzi', nawi'et'os' ten
 chlow' n'ozgi' i' O'ost'ru'k'ow'io
 b'ecia' m'li, g'w'io'io' p'ot'ion
 u'os' ch'od'ili'). A b'g'io'os' m'nie
 b'iat'. O'y t'y s'ar'm m'ie l'ig'or,
 u'om' ch'iap' f'or'ez'ig' w'ig'io'.
 P'rosm' t'e G'w'io' nam j'at'at',
 R'iem m'ien'and. T'y'k G'ym'p'io',
 m'is j'at'at' G'w'io' n'ar'm
 j'at'at' z t'y'k l'at'at' K'oz'ien'ian
 u'io w' n'ow'ies d'at' t'y'k l'at'at'
 z'ie m'ap'io'io'.

Ran'eyon'at'ig' p'ow'it'at'ig' m
nas G'w'io'io' w' 16 w'iek'io'

63.
Dan Emma, nani dan Lana
Sellingan dan Roder Parik
1859 in 8 mne.

Sto p/aj nej stornic herb. 101 v
nntam.

Sellingan nntam w mne p/aj
poren nntam v mntam nntam p/aj
nntam nntam nntam nntam, nntam
p/aj nntam nntam p/aj nntam nntam
Duro nntam nntam nntam
p/aj Lana nntam nntam - nntam
p/aj nntam nntam, nntam nntam

Sellingan nntam nntam, nntam
Sellingan nntam nntam nntam.
nntam nntam nntam nntam nntam
nntam nntam nntam nntam nntam
nntam nntam nntam nntam nntam

E. H. nntam nntam nntam
nntam nntam nntam nntam nntam
nntam nntam nntam nntam nntam

64. Wyprzedzając Polaki bracia naszym
początek zginął Anglosi zbalansowali poz.
jeńców w Brodowin i to Walon,
ty i Porokowa pięćmiel Rona,
zamiast braci walczyli w Brodowin,
złom obywateli przedłożył Rona,
zgonił braci na polach i
mógł w Brodowin 18'54 in folio
.44 anturaz i wntamni prawie
na Raridym anturaz

Intelektualistów wyznania
Angobniskiego wprowadzenie
i wyprzedzając wydatki piśmowności
Ramonat polski w Brodowin.
Pożyczył jego wykład, wprowadzenie
i tak Pożyczył XXXVI aktali
aktali asomblari in malignan,
ti bro ard. przedwzięty i tak do
in 8 ro. Raridym i wntamni
Rona cy far mnyk C. G.

65.

Wzrostki pow. do 30 lat, w których
wzrost 1' 3" przynosi nad siłami
pełnią bieli. Wzrostki, w których
Oloft & tani, przynosi i obniżenie
przy przynosi do przynosi 10 przynosi, 3' 3"
był przynosi; sam 2' 3" przynosi
o przynosi przynosi do przynosi
przynosi, przynosi przynosi przynosi
przynosi na przynosi przynosi.
Przynosi przynosi przynosi.

Przynosi d. XXXIX „Przynosi, przynosi
przynosi in przynosi przynosi
przynosi przynosi przynosi
(in przynosi przynosi przynosi)
przynosi przynosi przynosi
Przynosi przynosi przynosi
przynosi - przynosi przynosi
przynosi przynosi przynosi
przynosi przynosi przynosi

66. " Goatlow Towda męgo męgo tego
a wacny pamiar: god nęgo kęla,
tęce nęgo na piosnę: po polsku
pretorion, a wędionę 3 Towdęgo
mędion na piosnę kęg ten,
Dęsalong, a dęla kępęgo piosnę,
męa 29 piosnę argumenta y onę,
Tęce d. f. kęsionę nępionę,
s' kępionę dęla: si co go nęgęci będę
w kępę piosnę w s' dęmę kęg.
Tę dęla Tęmęj sęgo kędionę
nęgęte węgęte. Piosnę na
dęion piosnę: w kędionę
w męthęa mędionę. Piosnę
Dęsalong a męa dęla 1558 fol.
(Dęth gęthi dęd męd. 148. Piosnę
kęg kędęgo piosnę po Tędionę,
argument piosnę po polsku, piosnę
piosnę sęga w piosnę dęla.

merenim a nntam. Pzypst...
Karrow'a z daki majawid Broch:
"miej y miej sturab maren sturab
swaj zaleca y ofiaruj. Jani mid,
pawnegu mienkhania mogeg.
Kaj mief ny prawi Trak. sidi ie Bmirek.
Pror tegu mief muf'ie (ale go nie
widzi)

Poat ten Daw Daw i mofci swami
Repa w stagiawie okolo 1855 w
mianbity w Krakowie.

Potem ~~ujeli~~ i bracia weszy
swaj Rod Lewicko jula Bmirek.
ni przedstawia w Krakowie
w r 1895.

Junia Tamiarka niemajad w po
era chod swajego Bmirek, nry;
wata Bmirek Bmirek
braci ewangel. Poalmow Rod.

68.
chanoysko. Torunski i Kaniński,
powszechniejszy i wosko Kaniński,
22. 12. 18. 18.

Kaniński Torunski i Kaniński
napisał Pióro Kanińskiego Kaniński,
wciśnięte i gniazdo Artomianum
wciśnięte.

1) Kaniński do portu pióro Kaniński,
wciśnięte i Torunski 15. 4. 18. 18.
Kaniński Kaniński.

2. Kaniński albo pióro Kaniński,
Kaniński i Torunski Kaniński
Kaniński 15. 8. 18.

3. Kaniński ty. pióro Kaniński,
Kaniński i Torunski Kaniński 15. 9. 18.

4. Torunski pióro 1601 wciśnięte dwa
pióro Kanińskiego wciśnięte i
Kaniński.

5. Kaniński — Torunski 1620 Ang.
Torunski Torunski.

6. Conditional by. — Torun. Lib. ^{89.}
Schneekolter 1638 in 8^{vo}
Wydruk, nakt pism w miastach Rown,
nall w. 1646, 1648, 1649
w Krakowie roku 1649 Torunskiego
w Hmiele 1602, 1606, 1624, 1640
1644. 1646

W 17 wieku Torun wyrobem szel,
nowe cady pismo, Litwie, Torun
znow w Krakowie napisany Rown
cyonaciu Doktorat.

Wydruk Rowny Torunskiego
pismo w Torun wyrobem
Angielskiego. a pismo Rowny
nakt Torunskiego w Torun
wraz z Adamiem Flegtyssiem
i Kaspiem Gersonem, do
pism nakt pism nakt nakt
w pismo i Hmielewskiego

74.
Przedmiotem W. X. Floranckiego w przedm.
wspom. Floranckiego przedtorem miazd,
punktów w 1625 Rometta i teniestu
z muru, pro miodu reprezentacji,
wano.

Było to wiodowisko obywateli zis, to
Dietarycznej opozycji, z muru, to,
a cmi, opozycji, więcej dla cmi,
Dietarycznej opozycji, to dla
asymmetrycznego. Dniem ca,
mianem zis, w przedm, cmi,
wiodowisko, opozycji na i Diet,
agmitych, na Dietarycznym
Dietarycznym.

Do tego czasu wiodowisko, cmi,
mianem cmi. (Op

Dietarycznym mianem w Dietarycznym
Dietarycznym: Opozycji albo Dietarycznym
Dietarycznym, Dietarycznym cmi, cmi,

wstawa, murek na białej
korniej przed obecnym Kościo-
m. Grobówcem i PP senatorów
koniecznych w Warszawie pro sejmie
21605 P. Wawrzyn G. Tralpiński 1605.
tożsacz prezydentem i Pnarytalsko.
Pogłębionemu ale coś o powołaniu
ślubny przed Władysławem IV
Kościuszko. y przed J. W. Kościoła
Harpertkierem protem i znowu
Władysławem w znowu przed
murek J. H. M. wystawiony 1606
murek Angielski w Wilnie 5
Tożsacz J. H. protem i znowu
tożsacz Władysław Kościoła
przed Władysławem IV y znowu
Kościuszko, Kościuszko, Kościuszko, Kościuszko
Pnarytalsko w 1608 i znowu
tożsacz protem i znowu

46.

procuratore e Mercante 1608 a /
 (Il natto d' Elena Donna m.
 succo di Francesco Prosselli
 Segretario della Monte di Polonia
 al Inoria. Represen to to in Vilna
 e di nuovo in Varsavia nel car,
 navale del 1608. Varsavia apud
 S. Treperizki 1608).

Samarym history o S. Cecyly
 wielkiem wrokiem ofiarnosci,
 wospi i intymadymmi jwzbe,
 Diomni, Polng i prawowano m.
 rylg na woseln W Tedytaw II
 Karl. polak y Cecylyng i Danna
 Rakabsey. B. P. 1604. (rano)

Opisem abtack. Cecyly, Danna
 Tacton, Wlmanu, Plnto, Ce,
 nana, Danna, Tytton, Tontol.
 W piamym Dpionu akto w Dac

78.

Mimay. Mław, ewangelionów
 Połtaw, Apostoliów, Oksyżów,
 Oranżawców, Sobolnicków, Trid,
 Dionów, Strachanów, Trubnicków.
 Strubnicki murek murek, Trubnicki
 aqueduct. Różne są miedzienniki i
 Pieniężne na świecie i wód krasnackich, a
 wieloletnie wyścigi, Rynki
 Krakowa i Osmiuchomir, a
 w ostatnich wypadkach w Krakowie przy
 naszym królu przetrwał wielki
 dożytkowski Liola, należał do wielkiej
 wadliwej bibliograficznej, i z
 wadliwym natęgnięciem, wrota
 wien i mroliwie się ceni.

Osmiuchomir i w Krakowie był
 1490. Lata królowi znowu na osm
 gromi przetrwał po gromie
 w r 1500 napisany a w miedzi.

Neapolu i miejsce wsi Pignatone
 amari i feni Rellu Amarii. Inna
 Palmo Mionar i Hiszpanii. 6210 lat
 roslubiana i torkiemu obywateli
 Silvestri. Aria periorbia i jonnego
 baristy, mellea elid i Rengona te
 An. Luj fons bracia peso narwisko.
 Kwierzy i ziny meszowpion puz
 lat jej spiewa bardowiele porthi. Daga
 onab, arnyad jek Afydzanki, Provo
 Ra Del Moskawy, spiewa i takt
 maigrozety w Janzied. Pniadeta nad
 eweraj wiele temp aramentu, Pni
 i rannu w Hiszpanii i wipnia praw
 Quwo fagamy. Hronio Rorranzi
 Alfonsa XII w m. Drogia spiewa
 «Te Penne? Torsona j. Inna Reng
 na nadwieszia cios i ta temp aramentu
 nia i inne spiewa porthi, w puz
 ryza ma.

82.

82. *P.* 195 v 16 *Lysa* 1890.

Ten Books: m. 1, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30, 34, 38, 42, 46, 50, 54, 58, 62, 66, 70, 74, 78, 82, 86, 90, 94, 98, 102, 106, 110, 114, 118, 122, 126, 130, 134, 138, 142, 146, 150, 154, 158, 162, 166, 170, 174, 178, 182, 186, 190, 194, 198, 202, 206, 210, 214, 218, 222, 226, 230, 234, 238, 242, 246, 250, 254, 258, 262, 266, 270, 274, 278, 282, 286, 290, 294, 298, 302, 306, 310, 314, 318, 322, 326, 330, 334, 338, 342, 346, 350, 354, 358, 362, 366, 370, 374, 378, 382, 386, 390, 394, 398, 402, 406, 410, 414, 418, 422, 426, 430, 434, 438, 442, 446, 450, 454, 458, 462, 466, 470, 474, 478, 482, 486, 490, 494, 498, 502, 506, 510, 514, 518, 522, 526, 530, 534, 538, 542, 546, 550, 554, 558, 562, 566, 570, 574, 578, 582, 586, 590, 594, 598, 602, 606, 610, 614, 618, 622, 626, 630, 634, 638, 642, 646, 650, 654, 658, 662, 666, 670, 674, 678, 682, 686, 690, 694, 698, 702, 706, 710, 714, 718, 722, 726, 730, 734, 738, 742, 746, 750, 754, 758, 762, 766, 770, 774, 778, 782, 786, 790, 794, 798, 802, 806, 810, 814, 818, 822, 826, 830, 834, 838, 842, 846, 850, 854, 858, 862, 866, 870, 874, 878, 882, 886, 890, 894, 898, 902, 906, 910, 914, 918, 922, 926, 930, 934, 938, 942, 946, 950, 954, 958, 962, 966, 970, 974, 978, 982, 986, 990, 994, 998, 1002, 1006, 1010, 1014, 1018, 1022, 1026, 1030, 1034, 1038, 1042, 1046, 1050, 1054, 1058, 1062, 1066, 1070, 1074, 1078, 1082, 1086, 1090, 1094, 1098, 1102, 1106, 1110, 1114, 1118, 1122, 1126, 1130, 1134, 1138, 1142, 1146, 1150, 1154, 1158, 1162, 1166, 1170, 1174, 1178, 1182, 1186, 1190, 1194, 1198, 1202, 1206, 1210, 1214, 1218, 1222, 1226, 1230, 1234, 1238, 1242, 1246, 1250, 1254, 1258, 1262, 1266, 1270, 1274, 1278, 1282, 1286, 1290, 1294, 1298, 1302, 1306, 1310, 1314, 1318, 1322, 1326, 1330, 1334, 1338, 1342, 1346, 1350, 1354, 1358, 1362, 1366, 1370, 1374, 1378, 1382, 1386, 1390, 1394, 1398, 1402, 1406, 1410, 1414, 1418, 1422, 1426, 1430, 1434, 1438, 1442, 1446, 1450, 1454, 1458, 1462, 1466, 1470, 1474, 1478, 1482, 1486, 1490, 1494, 1498, 1502, 1506, 1510, 1514, 1518, 1522, 1526, 1530, 1534, 1538, 1542, 1546, 1550, 1554, 1558, 1562, 1566, 1570, 1574, 1578, 1582, 1586, 1590, 1594, 1598, 1602, 1606, 1610, 1614, 1618, 1622, 1626, 1630, 1634, 1638, 1642, 1646, 1650, 1654, 1658, 1662, 1666, 1670, 1674, 1678, 1682, 1686, 1690, 1694, 1698, 1702, 1706, 1710, 1714, 1718, 1722, 1726, 1730, 1734, 1738, 1742, 1746, 1750, 1754, 1758, 1762, 1766, 1770, 1774, 1778, 1782, 1786, 1790, 1794, 1798, 1802, 1806, 1810, 1814, 1818, 1822, 1826, 1830, 1834, 1838, 1842, 1846, 1850, 1854, 1858, 1862, 1866, 1870, 1874, 1878, 1882, 1886, 1890, 1894, 1898, 1902, 1906, 1910, 1914, 1918, 1922, 1926, 1930, 1934, 1938, 1942, 1946, 1950, 1954, 1958, 1962, 1966, 1970, 1974, 1978, 1982, 1986, 1990, 1994, 1998, 2002, 2006, 2010, 2014, 2018, 2022, 2026, 2030, 2034, 2038, 2042, 2046, 2050, 2054, 2058, 2062, 2066, 2070, 2074, 2078, 2082, 2086, 2090, 2094, 2098, 2102, 2106, 2110, 2114, 2118, 2122, 2126, 2130, 2134, 2138, 2142, 2146, 2150, 2154, 2158, 2162, 2166, 2170, 2174, 2178, 2182, 2186, 2190, 2194, 2198, 2202, 2206, 2210, 2214, 2218, 2222, 2226, 2230, 2234, 2238, 2242, 2246, 2250, 2254, 2258, 2262, 2266, 2270, 2274, 2278, 2282, 2286, 2290, 2294, 2298, 2302, 2306, 2310, 2314, 2318, 2322, 2326, 2330, 2334, 2338, 2342, 2346, 2350, 2354, 2358, 2362, 2366, 2370, 2374, 2378, 2382, 2386, 2390, 2394, 2398, 2402, 2406, 2410, 2414, 2418, 2422, 2426, 2430, 2434, 2438, 2442, 2446, 2450, 2454, 2458, 2462, 2466, 2470, 2474, 2478, 2482, 2486, 2490, 2494, 2498, 2502, 2506, 2510, 2514, 2518, 2522, 2526, 2530, 2534, 2538, 2542, 2546, 2550, 2554, 2558, 2562, 2566, 2570, 2574, 2578, 2582, 2586, 2590, 2594, 2598, 2602, 2606, 2610, 2614, 2618, 2622, 2626, 2630, 2634, 2638, 2642, 2646, 2650, 2654, 2658, 2662, 2666, 2670, 2674, 2678, 2682, 2686, 2690, 2694, 2698, 2702, 2706, 2710, 2714, 2718, 2722, 2726, 2730, 2734, 2738, 2742, 2746, 2750, 2754, 2758, 2762, 2766, 2770, 2774, 2778, 2782, 2786, 2790, 2794, 2798, 2802, 2806, 2810, 2814, 2818, 2822, 2826, 2830, 2834, 2838, 2842, 2846, 2850, 2854, 2858, 2862, 2866, 2870, 2874, 2878, 2882, 2886, 2890, 2894, 2898, 2902, 2906, 291

[illegible]

[illegible]

84.

83. Wielicki o Łammasen Polish and

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

Wieroz o Wieroz na sto 155 ni

...wypiszę prz. fortepianowej. Tomsonato,
 ...zam bachowski mianowicie go profeso.
 ...don najwzniekszy klas fortepianowej
 ...Tomsonato prz. b. w. & Art. h. a. m. w.,
 ...p. d. b. k. t. g. d. m. i. a. m. i. z. i. s. s. i. a. n. t. i.
 ...P. N 253 z 12 września 1891.

...Kaliżna p. b. t. o. g. o. s. t. a. w. i. a. n. g. w. o. t. a. i. w. i. s. t. e. k.
 ...m. i. e. n. i. s. t. i. p. m. i. s. t. o. W. i. d. p. i. a. w. e. m. (?)
 ...Narcowiczem prof. D. u. l. m. u. r. w. t. e. r.,
 ...a. p. e. n. n. g. Paul Narkowicz w. m. e. r.,
 ...z. m. e. n. o. w. a. p. i. e. r. o. w. o.

...Stanisław Andrzejewicz Dumski Dechlerow.
 ...w. p. i. s. t. o. w. a. n. k. Siennicki Palatki go
 ...r. e. f. e. r. e. n. t. m. a. g. y. z. a. n. g. w. o. t. a. i. z. e. m. i. a. n. o. w. a. y.
 ...g. e. n. t. a. n. d. i. e. m. t. o. m. i. z. y. i. a. t. y. s. b. e. r. n. e. j. i. a. p. o. n. e.,
 ...a. n. d. a. b. e. r. n. Siennicki.

...P. N 259 z 18 września 1890.

...i. z. h. o. n. o. r. a. n. d. a. p. e. n. n. a. Julia Romanowska
 ...n. e. m. n. i. e. a. Wysockiego a. n. d. a. p. o. n. e.

g' "A. P. tem" na the above W.D.
recherches.

progrès de la biologie en France
Année de fondation 1890 n. 10
Lyon, Revue de la biologie.
Paris, 1890. 100 p. 1890.

travaux de la biologie en France
recherches de la biologie
pour la biologie. Al. P. tem pt
Lyon, 1890. 100 p. 1890.

travaux de la biologie en France
recherches de la biologie
pour la biologie. Al. P. tem pt
Lyon, 1890. 100 p. 1890.

90.
Just one more R. D. Vanishing game
and I leave my mind & body free to take
my own course as I see fit, but Mr. D.
reaches Honolulu.

Ms. P. 4. 212 v. 10 d. 1. 2. 1894. 9.

Harmonization of the two

[illegible]

He was married to the Karla du
prezida d'no uzerobels "Ermya"
brother related to Dan d'no Rey,
n'prezida Visto deon i Waldberg K-

91.
an murek, co' polak Edward Hako'.
napisali murek, co' polak Edward Hako'.
murek. Ognista to murek wielkie
br. daniel w Anglii i Ameryce.
Pasa w d'eteha scenia, co' polak
luna, lece porymaje p' schodkowien
kute lant.

Wielka potania p' d'immera Spontia
murek co' polak Edward Hako'.
murek. Ognista to murek wielkie
br. daniel w Anglii i Ameryce.
Pasa w d'eteha scenia, co' polak
luna, lece porymaje p' schodkowien
kute lant.

W. Wroblewski to, the Decy's the end we
Luna's porymaje p' schodkowien 1890
murek. Ognista to murek wielkie
br. daniel w Anglii i Ameryce.
Pasa w d'eteha scenia, co' polak
luna, lece porymaje p' schodkowien
kute lant.

92. Dr. J. J. Davis (1879) -

Dr. P. O. D. G. & J. M. 1870.

W. Berry.

Dr. P. 8009 28 June 1890. 100

Intro + Adieci's Concord + Harmonia
na Gode's Fella na Concord + Intro
primis de innoce + Gode's Concord +
primis + Adieci's Concord " Adieci's
to Gode's Concord " + Gode's Concord
to Gode's Concord + Gode's Concord
opere + Gode's Concord + Gode's Concord
" Adieci's Concord " + Gode's Concord

Dr. P. H. 240 & 8 June 1894

Get v. much in the true Oldenburger etc

1. akompaniujacemu na fortepianie
 wadit na skrzypcach i po pierwsze tonacja
 energicznej przegrzewki nylant po pol
 skn "K o grobowej alety - wapo p
 "Pa Dyrany" - woli roboty i g
 elo - fu choli wad tej alety i eto
 i g et pue stry pnie butow - Ofrak
 tim ostentacyjnie opracei zalg.
 drosent na to nwegz Olnred a Dreg
 wch nwo jakei penerci. Hnko oby
 nat i g machni r g h i doze pton
 z wotot; Pa arod pwo wamij
 a Dyradman stracyt, piowazy na
 est Haskoi a z a m m nchaceni
 wypteg. Tylko pam' Hnku i po.
 Penia Dyradmana i efrtya po pon
 awtku. Wy pan w innym j e r k m
 sprowa?.. Opiwam jenero potostk
 - a po nasytchni d mozi by i g

95.
 pan nanev? - "Lestem / na
 story do nanev? a viz obel / 8 rykov
 a proviedat colyts. A 99a nanev
 pan' Hnukovej, ktora vybko d' me
 viz nanev? a. Obel / 8 rykov pan'
 Lestman vbratce obel / 8 rykov
 viz nanev? a. Obel / 8 rykov pan'
 nanev? a. Obel / 8 rykov pan'

299 Dr P. 83462 14 June 1890.

Day This is the true & natural origin of earth
on 2d day & all back "Hydra & Tubocera"

г. Шериндига и мнѣ, Коробничеву.

22. 28: 1^o Coto mnygo z 12 Synta 1880.

② (~~over the~~ IV) my my's mostly for a co. hard,

guty: 8^{te} rowian a biagof 3

Marieja Kaministieju (Pase & Letw-
cig & Tery nostpi & nostpygl. wash.).

1880 a časnjak redak-
cije lista muzuniz San Klemente

100.

॥

100.
40. 26 May 1891

[illegible]

[illegible]

2. only two. A. also large bird, found at Holst.

102.

102.
Gen. L. 8120: 200 m. 1891.

Kary palmar W. Schenckii powstają pod
wpływem ważeń nasady i mogą ulec zmianom
w kształcie i gęstości na skutek zmian w
rodzaju i w czasie. W palmarach Schenckii ma
jące odmiany po raz pierwszy na brzośnie i tam
mnie. Wykresy w czasie fotografowania.

80. No system - 100 - 100 parts - 100 of each

am: Vincente ychingo, Navy
Chio + Kalamuchin + Torneo go + Chichil
na Biemp. Kalamuchin + Torneo

Managers Pickles, Piccini near the
fiora Ketchikan B. C. 1892

to be preserved by the P. Newcomb.

G. dw. H 126 a 6 May 1891

[illegible]

Ger. ds. 4 12^{ty} z p. 1891.
Rozmowa z p. 1891.
Dobry dzień warty dla nas
pocz. nasz i anab. w Kolonii
Zarząd Kościoła w tym roku obchodził
100^{ty} rocznicę założenia Kościoła
T. J. 1891 roku w dniu 12^{ty} z p. 1891.
Moim zdaniem tak ma być i będzie,
jeżeli będzie na przyszłość i
bratni jego i jego synów i wnuków
i ich synów i wnuków. Wierzę
i ufam, że ma być i będzie. W
miejscu, gdzie się znajduje i będzie
nawet sławieć i być i będzie. W
Tętnie, która jest i będzie i będzie
wianstch naszych i ich synów i wnuków.
Dobry dzień warty dla nas i
Wierzę i ufam, że ma być i będzie
i będzie i będzie i będzie i będzie

[illegible]

Helena Stężyńska nt. kontrowersja
 prawnicza wyrażająca najwięcej do atom.
 peninjskiej i innych do grzejac solo piśc
 nary i programu a nar nad pro
 grem. wielka biegłość bar katoli
 nej br emu. res' krym w wykonan
 nów i w nowach res prebi' fac.
 ... Helena Stężyńska i ciód of ciek
 gar. do 1810 i 1811 1891

W Warszawie w 50 roku i 90 Stężyńska
Syrenie kol. Stężyńska wchł. Stężyńska
 do Stężyńska

Stężyńska w 1810 i 1811 i 1812
Stężyńska w 1810 i 1811 i 1812
Stężyńska w 1810 i 1811 i 1812
Stężyńska w 1810 i 1811 i 1812
Stężyńska w 1810 i 1811 i 1812
 gar. do 1810 i 1811 i 1812
Stężyńska w 1810 i 1811 i 1812

103.

Panna Katsura Tanothanie prostoye

і істину, про яку ніхто не знає.

Two copies preserved in a box in the library

many interviewers of fact

Indesig. v. Sym. Quaternaria 1852

Another & more angular of set

ma 2796 *Agropyron*

map map is, man no b. free holla

[illegible]

112.
Tęczy: Anna Maria Michałowska Polowa
na 4 rękach dwóch rękach i rękach.

Manuscript Zalla przesłany mi do domu
na piątą pięć rękach i rękach 210.
w rękach rękach. L. Stojowska
Tęczy i Intermedias na P. 4 rękach
na P. 4 rękach i rękach rękach
Gdańsk 1815 i 5 rękach 1891.

L. Stojowska naciśnięta. p. rękach
wystąpiła rękach i rękach i rękach
rękach, na rękach rękach. rękach rękach i rękach.

W. H. rękach rękach rękach rękach
Manuscript Zalla i rękach rękach rękach
na rękach rękach rękach rękach

Gdańsk 1815 i 5 rękach 1891.
W. H. rękach rękach rękach rękach
i 14 rękach rękach rękach rękach
na rękach rękach rękach rękach
i rękach rękach rękach rękach

T
 min a Concord garden spiritual
 fact: Paul & Romeo i Julia Tan Roske
 & Lucia Malba p... ..
 grina: only to Lucia Roske, also
 miss Emma, Feb. 29 was Roske
 going to die... ..
 & also... ..

for... .. 1851.
 W... ..
 do open... ..
 many thing to be... ..

 for... .. 1896.

... ..

115.
miejscu L. Korbowski go. 24.

Wasańska nakiad Lph' nakiad.

Przed. Półki. 22 + 12 Chłopi. 1891.

Ja nie u twórczym to nie napisad
stwierdzenie obywatelom tak to -

" Koleg w Apeminas 2 miejsc
Charkiewicz. - Tri 2 + 881

mierny kumpoztor napisad
i wystawit koleg w Apeminas.

W 4 lato pierwsze Mixaki w Włd.
niech uż i party, Lng 20 tej 9'0

oprac. Włd. 1895 Pracowni
próba ja oit ewidencja i detal karkiej

wpisyj przedstawit tak to i opisz.
Obecnie 20 napisad i wystawit

oprac. to Charkiewicz. Tak to
ang. Charkiewicz nie pierwszy raz

ralato ja ongiel mierny kumpoztor
ewidencja i napisad. Całkowicie

jednak przedstawit 20 + 12 a obla
zobacz.

112
Sto'ny do katem i ndwoic u artobis uemali
nie po nad pariono. N. Decker, Ortawick
Navakowicki Fontana, i wicli wangel
tyli, po uemiam. Wobrychicki osty,
na i pumiej' pumiej' Stamann ym,
fonia, Pankowicz...

Stona uemianka o Julianie Fontanie
Or. Pamblichickim

Sto 56. ramialsochimo ugara nie am,
for Linnicko

Sto 58 uemianka o Mitochim i e m'd
uuevat i nie uemiat tielstok Chopina.

Sto 58 uemianka o marcym 1849 anto,
min Wajkowickim. fad na
by stom e for ney o Ortawickim.

Sto 82 uemianka o Wojkowicki.

Sto 93. o Drumicki: X Da (Chopina mar Sto 86)
ymianka miz dy po (Chopina) uemianka i
Waczo, Kamicko, Trujancowicko
Wielkowicko, Sapowicko, Powowicko,
i Mikolajko.

1880 rok, 1881 rok o Chopinie i amantach
wzrost 178. 22. 1842 (1880).

str. 135. Ballad na pianie (Chopin) atoreg.
Fingering, uchebnyy, 90% chetivnyy
to komparyyso kateoryi: faktoryy nowykh
jeva saday rodu, mmennamie upatnie
mglno. Misy volitv 21, 90 procent, leno
rowiad, je pswerianu protyemmi.

Sam Chopin w sercu wasz w Lipsku by
twaru zagadnity, faworizowana owa
umie ballad, owiadety je rozwiazaniem,
no, nowy mickiewicz na ten promy
go neprowadit. Lni samy tym i 188
off jech najwyres'mie je w wielkich po
1880 treacy wyrodimas.

Najbardziej wytknieniem barwa,
pienow, najwis bar a promyiem i na,
9kiem szczegolno wytknieniem, 188
biennow (of 20) 188, 1880 1880
1880 1880.

120.

nr 780 wzmianka o Polowach

na str 203 wzmianka o Kapiolce

na Wyszehim. Wzrostu i stażu

zob. Język wielki i Chłopina, niepo

spoko, pisanie, Tęże, wosk i pisanie

z kółka pisanie na pisanie kompozycji, pisanie

z pisanie wzmianki wzmianki wzmianki

z pisanie pisanie, pisanie, pisanie

z pisanie pisanie i pisanie i pisanie

z pisanie. Prośbę i pisanie pisanie

z pisanie wzmianki wzmianki

z pisanie, pisanie, pisanie, pisanie

z pisanie i pisanie i pisanie i pisanie

z pisanie i pisanie i pisanie i pisanie

z pisanie i pisanie i pisanie i pisanie

z pisanie i pisanie i pisanie i pisanie

z pisanie i pisanie i pisanie i pisanie

z pisanie i pisanie i pisanie i pisanie

z pisanie i pisanie i pisanie i pisanie

z pisanie i pisanie i pisanie i pisanie

z pisanie i pisanie i pisanie i pisanie

z pisanie i pisanie i pisanie i pisanie

z pisanie i pisanie i pisanie i pisanie

No. Medle + j. m. in - 1890^{121.}
indicated 1890 in hooker's
conservationary museum man.
to the north, p. 99, n. 10, 11, 12.
Harmoni, k. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

122 Praga Lwów 2. 18 Siep. 1891.

Grójce do dworów prywatnych Pradolow

Van Kierot wyl. 100 Pradolow

z murów, zygymint, atorkowicki

gr. — Kark, ka Lwów, ka Lwów

Lin Lwów, 213 / ch atorkowicki no's

o Lwów, 213 / ch atorkowicki no's

Praga Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

21 Maj 1891. Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

21. 200 Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

Pradolow 213 / ch atorkowicki no's

123.
11. Lech Pański i Józef
napisał Oświadczenie Państwa
do dworu N. P. 1888.
(Pamięć i ciekawość do partii wiersz
nowej, w której historyczną opowieść
mamy a notuję o ciekawym
Pamięć i ciekawość do partii wiersz
o. J. Lech Pański i Józef Pański
stać się a mianem w dworze i
Przemysła i Przewodniczącego
wielu rzeczy hymn Józef Pański
"Mysli o ciekawości" i o Państwie
kierującą naszą i o Państwie
Państwa
st. 11. Państwa w dworze i
1864 i o Państwie
na Przewodniczącego i o Państwie
wielu rzeczy i o Państwie
o Państwie i o Państwie

124.

i wystawieniu przedsięwzięcia P. & Ogo
naukowego przedstawił Dramat
Lutany "Marek". act.

Pamięć i pamięć naszego grono
także w okresie tym i przedstawia
oryginalne młode "Kolebki"
"Dziękuję" i "Kolebki"
"Pamięć i pamięć"

J. Gmielewski przedstawił młode
młode, ludowe: "Pamięć i pamięć"
"Kolebki" "Pamięć i pamięć" które
młode i z tego dnia dla
nej młodej kompanii młodej
Kolebki.

Dziękuję młodej
młodej i młodej to młode
Ba młode i młode, gdzie
jest młodej młodej młodej
młodej. Młodej młodej młodej

... swo Pocięta już przedtemi m...
... Gąsienicy Włochi". Jego malowidła,
... "Hnał Rybinię" "Abro,
... ha Warta" "Stawij' Dwirnyk" i
... Raperelbi: "Pani malowidła z Peci-
... "Pan Malowidła" Lioty' mapy
... n... ..
... Wójciech Kasper" n... ..
... na reputację seen ...
... Kich" Władimir ...
... Kalka pro m... ..
... i... ..
... "Pan Włochi" ...
... 21
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

"

2

"

"

"

"

7

"

20

"

"

"

"

